

05/03/2026

Journée ReMédiS

amcsti

Anaïs Coquet – Responsable animation réseaux Amcsti –
anaïs.coquet@amcsti.fr

L'AMCSTI

Réseau national et francophone de CSTI (créée en 1982)

250 Structures adhérentes locales et nationales

- Centres de sciences, planétariums, musées, muséums, jardins botaniques, associations d'éducation populaire, associations de médiation scientifique et culturelle
- Universités, organismes de recherche et laboratoires publics
- Entreprises, ...

Les objectifs de l'Amcsti

- Accompagner les acteurs de la CSTI et leurs réseaux locaux et régionaux
- Former et informer les acteurs de la CSTI
- Rassembler, créer une dynamique nationale et locale
- Promouvoir la CSTI
- Mutualiser les bonnes pratiques

Les actions de l'Amcsti

- Congrès national, rencontre directeurs.trices
- Groupes de travail et webinaires thématiques (inclusion, médiation, évaluation, ...)
- Veille, partage d'outils, ...
- Coordination Echosciences



LE GROUPE INTERMED

Groupe de travail de médiateurs et médiatrices

- Ateliers Intermed en ligne + au congrès
- 2h, en petits groupes, avec un.e expert.e du sujet
- 4/an
 - Médiation low tech le 28/04
 - La médiation à l'international : synthèse disponible



LES MALLETTES PEDAGOGIQUES

SYNTHÈSE – INTERMED #15

6 FEVRIER 2025



FORMATIONS

Développer l'esprit critique en médiation

Choisir des modalités de conception et d'animation de médiation culturelle et scientifique les plus adaptées au développement de l'esprit critique

- Partenariat avec l'école de la médiation
- Financé par le ministère de la culture
- 3 sessions / an
- Médiateur·ices, bibliothécaires, médiathécaires, chargés·es de projets culturels...
- Structure adhérente Amcsti locale + médiathèques, ...



CONGRES NATIONAL

Nancy du 29 juin au 1er juillet

La CSTI, levier d'une démocratie éclairée

- + de 400 participant.es : professionnels venus de toute la France, représentants des pouvoirs publics nationaux et locaux, experts, partenaires, ...
- Appel à contributions pour le 2^e jour
 1. Exercer l'esprit critique quand les émotions envahissent l'univers médiatique
 2. Participation citoyenne : l'idéal démocratique au contact du réel
 3. Comment aborder les sujets complexes et controversés ? La confiance à l'épreuve
 4. Neutralité, pressions, autocensure : jusqu'où tenir ?
 5. Jusqu'où faire espace public en CSTI... et à quoi ça tient ?

